



Comunicato Stampa

Orizzonti HUB

Le attività nell'ambito del Festival Internazionale del nuovo cinema Latinoamericano 8-17 dicembre 2023 Havana - Cuba

L'Avana – Cuba 14 dicembre 2023 - La prima tappa di **Orizzonti Hub, Italia - Cuba**, Festival interculturale per la promozione e diffusione dei comparti dell'audiovisivo italiano e cubano, si è tenuta dal 16 al 20 agosto scorso a L'Avana, dove hanno avuto luogo una carrellata di eventi, proiezioni e incontri nell'ambito della settimana della Cultura Italiana, organizzata dall'Ambasciata d'Italia a Cuba. **Al centro della rassegna l'immensa figura letteraria e culturale di Italo Calvino**, a cui in quei giorni è stata dedicata la proiezione speciale, presso il cinema 23y12, del documentario di Cuccio Chiarini "Italo Calvino – lo scrittore sugli alberi", e presentato in anteprima in occasione della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia nel 2023 nella sezione Giornate degli Autori.

Ma tra le iniziative dedicate a **Calvino** anche il lancio del **bando di concorso internazionale CartelON "Italo Calvino. Un ottimista"**. Il concorso, sostenuto da Orizzonti HUB, ha ricevuto 48 proposte da 6 paesi diversi, 21 delle quali sono state allestite in una mostra nella lobby del Cinema 23 y 12 de L'Avana, inaugurata sabato 9 dicembre 2023 alle ore 5pm.

Tutte le opere che hanno preso parte al concorso confluiranno in una pubblicazione, a cura del **Prof. Sebastiano Triulzi**, Critico Letterario e Docente, dal titolo "**Calvino. Disfare la letteratura**". Sei saggi compongono il volume: in quello di Maria Panetta si indaga il rapporto tra Calvino e il mondo dell'editoria; in quello a firma di Giuseppe Garrera viene presa in analisi la posizione di Calvino rispetto alla produzione poetica del suo tempo; un altro autore è Corradino Mineo, che ricostruisce la relazione tra Calvino e il

Magale group



Magale Accademy



in collaborazione con



con il sostegno di



con il patrocinio





Comunismo; e ancora, il saggio di Davide Barilli, che affronta il tema di Calvino a Cuba e la posizione dei giovani scrittori cubani su Calvino e quello a firma di Luciano Castillo, Direttore della Cinemateca di Cuba, nel quale si narra la relazione tra Calvino e Federico Fellini. Il saggio di Triulzi invece indaga i rapporti umani tra Calvino e Pasolini.

Il libro sarà presentato in primavera a Roma, alla presenza di una delegazione cubana e nell'ambito di una cornice nel centro storico messa a disposizione dal Comune che ha patrocinato il progetto. Sarà anche allestita una mostra fotografica di tutte le 48 opere del concorso Cartel-ON.

Sabato 16 dicembre, alle 8pm, presso il Cinema 23y12, ci sarà la proiezione del film restaurato a cura di Cinecittà e della Cineteca del Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma **“Il Cavaliere Inesistente”**, lungometraggio del 1970 realizzato - con la tecnica mista - dal disegnatore e regista **Pino Zac (1930-1985)**. Il restauro è stato eseguito dal negativo scena originale 35mm, scansionato a 4K, e dal negativo colonna sonora ottica 35mm.

Giovedì 14 dicembre 2023, presso la Sala Taganana alle ore 11.30 am – Hotel Nacional Habana – Antonio Urrata presenterà una relazione riguardante il sistema italiano produttivo e le opportunità di co-produzione nel territorio italiano con un focus sui fondi internazionali a sostegno dell'audiovisivo. Luis Armando Ardon Flores, in rappresentanza di Magale Group, realtà promotrice e organizzatrice di Orizzonti HUB, a margine della conferenza, illustrerà le attività del gruppo e presenterà Orizzonti HUB 2024, con un focus sul programma di formazione nell'ambito delle attività di Magale Academy.

Orizzonti HUB è il festival dell'Audiovisivo Italiano a L'Avana – Cuba. Nel 2024 ci sarà la terza edizione, frutto di tanti anni di collaborazione con le Istituzioni audiovisive Cubane, la Scuola di Sant'Antonio Los Banos e il Festival Internazionale del Nuovo Cinema Latino Americano. **Orizzonti HUB** è un'iniziativa ideata e prodotta da **Magale Group con il sostegno della Direzione Cinema e Audiovisivo del MIC** che ha come **mission** la progettazione di spazi e di punti di incontro al fine di valorizzare e divulgare l'**immagine** della

Magale group



Magale Accademy



in collaborazione con



con il sostegno di



con il patrocinio





produzione audiovisiva italiana all'estero, creare **partnership** tra l'industria italiana e quella estera, e internazionalizzare il patrimonio culturale e artistico italiano di ieri e di domani: <https://www.orizzontihub.com/film/>. Nel 2023 il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale e l'Ambasciata d'Italia a Cuba hanno aderito all'iniziativa patrocinando la progettualità.

Tra le attività di formazione, Magale Accademy lancerà un **Master in Business dell'Audiovisivo - M.B.AD**, che rappresenterà un vero e proprio unicum in Italia, e consentirà di approfondire le tematiche attinenti alla gestione di un'azienda che produce contenuti cinematografici e audiovisivi. Il Master sarà un prezioso strumento di formazione per i futuri imprenditori dell'audiovisivo e tratterà temi essenziali per la produzione di un'opera, quali la Finanza, il Tax Credit, il Diritto d'Autore e molto altro. Una didattica moderna, fluida e all'avanguardia, con doppia formula full time e part time, e la possibilità di seguire singoli moduli. Il progetto sarà realizzato in collaborazione con università e imprese italiane ed estere, permettendo anche la possibilità agli studenti di poter svolgere **un tirocinio in Sud America**. <https://www.magalegroup.it/formazione/>

Per maggiori informazioni:

Magale Communication

info@magalegroup.it

+39 375 564 4169 (IT e ES)

+39 333 775 5664 (IT, EN e FR)

<https://www.orizzontihub.com/> - <https://www.magalegroup.it/>

team Orizzonti - <https://www.orizzontihub.com/team/>

Video - <https://www.youtube.com/shorts/Ui9huifiP8>

Instagram <https://instagram.com/orizzontihub?igshid=MzRIODBiNWFIZA>==

Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=100094397830284>

Magale group



Magale Accademy



in collaborazione con



con il sostegno di



con il patrocinio

